

Zum Inhalt

Einleitung

1. Am Anfang waren die Berge

- 1.1. Vom Bergsteigen zum Alpinismus
 - 1.1.1. Das Wesen des Alpinismus
- 1.2. Zurück zu den Anfängen
 - 1.2.1. Religiöser Ursprung
 - 1.2.2. Der Präalpinismus
- 1.3. Symbole, Sprache, Mythen
 - 1.3.1. Berg und Bergsteiger
 - 1.3.2. Über den Gipfel zur Macht
 - 1.3.3. Die Bedeutung der Frau
- 1.4. Ideologische Ansätze im Alpinismus
 - 1.4.1. Zusammenhänge mit philosophischen Denkern
 - 1.4.1.1. Jean Jaques Rousseau
 - 1.4.1.2. Helmuth Plessner
 - 1.4.1.3. Friedrich Nietzsche
 - 1.4.2. Ideengeschichte des Alpinismus

2. Die Politisierung der Berge

- 2.1. Monarchische Interessen
- 2.2. Alpinistischer Imperialismus
 - 2.2.1. Die Rolle des einzelnen Bergsteigers
 - 2.2.2. Wettlauf der Nationen
 - 2.2.2.1. Großbritannien
 - 2.2.2.2. Deutschland
 - 2.2.2.3. Spanien, Italien, UDSSR
- 2.3. Antimodernismus und Neoromantik
 - 2.3.1. Romantische Sehnsüchte
 - 2.3.2. Gegen die Moderne, für die Nation

3. Bergsteigen unterm Hakenkreuz – Das Verhältnis von Alpinismus und Nationalsozialismus

- 3.1. Ideologische Schnittpunkte
 - 3.1.1. Sprache und Symbolik
 - 3.1.2. Religiöse Merkmale
 - 3.2.3. Das nationale Moment
- 3.2. Das männliche Idealbild
 - 3.2.1. Der Alpinist als idealer Menschentyp
 - 3.2.2. Bergsteigen im Sinne der Rassenideologie
- 3.3. Der Krieg als oberstes Ziel
 - 3.3.1. Soldat und Bergsteiger
 - 3.3.2. Alpinistische Kriegsvorbereitung
 - 3.3.3. Verharmlosung der Kriegsrealität
 - 3.3.4. Die Zweckmäßigkeit der Alpen
- 3.4. Eiger Nordwand und Nanga Parbat
 - 3.4.1. Titanenkampf am Eiger
 - 3.4.2. Der deutsche Schicksalsberg
- 3.5. Propagandamittel Bergfilm
 - 3.5.1. NS-Propaganda, am Beispiel Filmpolitik
 - 3.5.2. Der Bergfilm als eigene Gattung
 - 3.5.3. Parallelitäten zur NS-Ideologie

4. Der Alpenverein, ein politischer Akteur

- 4.1. Vom Österreichischen zum Deutschen Alpenverein
- 4.2. Pränazistische Tendenzen
 - 4.2.1. Antisemitismus
 - 4.2.2. Großdeutschtum
 - 4.2.3. Südtirolfrage
 - 4.2.4. Exkurs: Die Naturfreunde
- 4.3. Edelweiß und Hakenkreuz
 - 4.3.1. Der nationalsozialistische DAV

4.3.2. Jugenderziehung im Dienste der Politik

4.3.3. Kriegspropaganda

4.4.4. Gab es Widerstand?

4.4. Der Umgang mit der politischen Vergangenheit

5. Conclusio: Durch Rückblick und Ausblick zur Weitsicht

Literatur- und Quellenverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis

Lebenslauf